

# EDICIÓN DE SERIES DE IMÁGENES



Módulo II



Curso  
concepto de  
foto y video



Tema:  
Edición



Lección 1

## Actividad

- **Descripción breve:** Edita las fotos de un elemento del patrimonio cultural o natural y genere una serie que se puede exportar a un proyecto audiovisual.
- **Metodología:** Observar todas las fotografías tomadas del elemento cultural/natural seleccionado, y editar las fotografías elegidas que retratan la imagen que queremos proyectar. Crear una serie de fotografías.
- **Duración:** 4 horas
- **Dificultad (Alta - media - baja):** Media
- **Individual / Equipo:** Individual
- **Aula / Casa:** casa
- **¿Qué necesitamos para hacer esta actividad?**
  - **Hardware:** Computadora portátil, cámara fotográfica o teléfono móvil
  - **Software:**
    1. GIMP (<https://www.gimp.org/>)
  - **Otros recursos:** ninguno



## Descripción

**Texto descriptivo:** Durante la edición de las fotos elegidas de entre todas las que habíamos hecho del bien patrimonial, tenemos que asegurarnos de elegir una serie de fotografías que transmitan el mensaje que deseamos en nuestro resultado final. Esta serie de fotos se puede exportar a un proyecto audiovisual.

## Ilustración:



For your outcomes (AO4) you will be required to create a series of photographs. A series of photos is a set of images that are presented together on the same theme, edited in the same style, with the images linking.

**To be successful you should:**

- Have 2 or more images in the series
- Make sure that all photos are along the same theme
- Link your set of photos to your previous experiments
- Have the same model if appropriate OR different people in each photo, depending on your theme.
- Make sure the colour schemes link across your images
- Use the same editing style/techniques across all images
- Do not repeat images from your experiments where possible, in order to get more marks.
- You might also choose to tell a story across your images - with each photo telling a different section.
- Think about the presentation of your series - will they be presented side by side, or in a grid etc.

## Instrucciones

1. PASO 1 Editar las fotos
2. PASO 2 Elige las fotos para crear una serie
3. PASO 3 Asegúrate de que la serie transmita un mensaje que cuente una historia

## Resultados esperados

- Aprender a contar una historia con una serie de fotografías.

**Esta actividad se puede utilizar en otros (módulos, cursos, temas, lecciones):**

- **Módulo II, Vídeo del curso, Tema: Foto, Lección I**



## DIGICOMP (Competencias desarrolladas):

### 1. INFORMACIÓN Y ALFABETIZACIÓN DE DATOS

### 2. COMUNICACIÓN Y COLABORACIÓN

2.1 Interactuar a través de tecnologías digitales

2.2 Compartiendo a través de tecnologías digitales

2.3 Participar como ciudadanos a través de las tecnologías digitales

2.4 Colaborar a través de las tecnologías digitales

### 3. CREACIÓN DE CONTENIDO DIGITAL

3.1 Desarrollando contenido digital

3.2 Integrar y reelaborar los contenidos digitales

### 4. SEGURIDAD

### 5. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

5.1 Resolver problemas técnicos

5.2 Identificar las necesidades y las respuestas tecnológicas

5.3 Utilizar de forma creativa las tecnologías digitales

## ENTRECOMP (Competencias desarrolladas):

### 1. IDEAS Y OPORTUNIDADES

1.1 Detección de oportunidades

1.2 Creatividad

1.3 Visión

### 2. RECURSOS

2.1 Autoconciencia y autoeficacia

2.2 Motivación y perseverancia

### 3. EN ACCIÓN

3.1 Tomar la iniciativa

3.2 Planificación y gestión

3.3 Aprender a través de las experiencias

Ejemplo:

### [Fotografía con la Sra. Crawford](#)

Para sus resultados deberá crear una serie de fotografías. Una serie de fotos es un conjunto de imágenes que se presentan juntas sobre un mismo tema, editadas con el mismo estilo, con las imágenes enlazadas.

